

BASES 2012

FESTIVAL DE CURTMETRATGES DEL MASNOU

La X edició del Festival de Cortometrajes Fascurt se celebrarà en El Masnou (Barcelona) del 5 al 7 de juliol de 2012.

*El festival està organitzat per la associació cultural **AKONGA** i cuenta con el apoyo del Ayuntamiento del Masnou y la Generalitat de Catalunya, así como de otras entidades privadas.*

I- PARTICIPANTES

Esta convocatoria es de carácter nacional y está abierta a residentes en el territorio español o bien a realizadores españoles con residencia en el extranjero.

Cada realizador podrá presentar, ya sea en la misma sección o bien en secciones distintas, un máximo de dos obras realizadas con **posterioridad al 1 de enero de 2011**.

Las secciones a concurso son las siguientes:

- Sección **Ficción**
- Sección **Undercort**
- Sección **Xperiment Visual**
- Sección **Animación**

Para consultar las bases específicas de cada una de las secciones, ver los apartados **5 (Ficción)**, **6 (Undercort)**, **7 (Xperiment Visual)** y **8 (Animación)** de estas bases.

El tema y el género serán libres.

Las películas deberán presentarse habladas en español o catalán o bien en versión original subtituladas en cualquiera de estos dos idiomas.

No serán seleccionadas las obras de carácter turístico o publicitario, ni aquellas que utilicen material no original en más de un 10 % de la totalidad de la obra.

No serán seleccionadas las obras que no tengan la calidad técnica necesaria para un correcto visionado en el proceso de selección.

2- PRESENTACIÓN

Enviar una copia de la película en **DVD** acompañada por la documentación que se especifica en el punto 3 de estas mismas bases.

El formato original en el que se hayan realizado las obras podrá ser cualquiera, excepto para la sección **Undercort** (ver bases específicas en el **apartado 6**)

3- INSCRIPCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Las inscripciones deberán realizarse adjuntando en el envío una copia debidamente cumplimentada del formulario de inscripción en el que se debe indicar la sección a concurso por la que se desea optar a premio.

Es necesario adjuntar el siguiente material gráfico: 2 fotogramas extraídos de la película en formato digital (CD. Se valorará todo el material gráfico del que se disponga (cartel, folleto, postales, etcétera).

Una vez inscrita y seleccionada, **la obra no podrá ser retirada de la programación bajo ningún concepto**.

4- ENVÍOS

El periodo de admisión de los trabajos será **hasta el 4 de mayo de 2012**.

Las obras podrán enviarse por correo postal o mensajería.

No se aceptarán los trabajos recibidos con matasellos posterior al plazo especificado.

Los gastos de envío correrán a cuenta de quien inscriba la obra.

No se aceptará ninguna película que no cumplan estos requisitos. Todo el material debe enviarse a:

ASSOCIACIÓ AKONGA
FESTIVAL FASCURT'12
Apartado postal 292
El Masnou 08320 (Barcelona)



5- BASES FICCIÓN

La duración máxima de las obras será de 30 minutos.

Aunque el formato original en que se hayan realizado las obras podrá ser cualquiera, sólo se aceptarán aquellas que cuenten con una copia de proyección final en 35 mm.

6- BASES UNDERCURT

Esta sección da cabida a cortos grabados con pocos medios, cortos en que el esfuerzo de los equipos de rodaje y producción suple un escaso presupuesto implicándose en plasmar una buena idea .

El formato original puede ser cualquiera **excepto 35 mm**.

Las obras tendrán una **duración máxima de 20 minutos**.

El tema y el género serán libres; se aceptarán también anuncios de productos o marcas, ambos ficticios.

Se debe presentar un **breve esquema de los medios** con los que se ha contado para la realización del cortometraje.

7- BASES XPERIMENT VISUAL

Las obras tendrán una **duración máxima de 15 minutos**.

Podrán participar trabajos de vídeo-creación en los que prime el aspecto artístico-formal y experimental.

Tendrán cabida todos los formatos de vídeo digital.

8- BASES ANIMACIÓN

Las obras tendrán una **duración máxima de 30 minutos**.

El formato original puede ser cualquiera.

El tema será libre y tendrán cabida cualquier tipo de técnica de animación.

9- SELECCIÓN

La selección se hará pública el **8 de junio de 2012**.

En el caso de las obras seleccionadas en la sección **Ficción**, los realizadores dispondrán de un plazo de 15 días para enviar las copias en formato 35 mm.

10- PREMIOS

Las películas optarán a los siguientes premios:

- **Mejor cortometraje de Ficción:** 1.400 €
- **Mejor Undercort:** 500 €
- **Mejor Xperiment Visual:** 500 €
- **Mejor cortometraje de Animación:** 500 €
- **Premio del público** (optarán todas las películas seleccionadas): 300 €

El pago de los premios queda sujeto a los plazos que establezca y comunique la organización.

Queda a disposición del jurado la posibilidad de declarar algún premio desierto, así como la de otorgar alguna mención honorífica si lo cree necesario.

11- DEVOLUCIONES

Las copias en DVD de los trabajos presentados quedarán en poder de la organización, que se reserva el derecho de utilizarlas como material promocional de la muestra, así como para su proyección dentro de las actividades **sin ánimo de lucro** que la asociación Akonga programa durante el año.

Los gastos de devolución de los formatos originales en 35mm de las obras seleccionadas irán a cargo de la organización.

12- OBSERVACIONES

La organización habilita el espacio en el que los autores exhibirán sus obras, por lo que serán los autores quienes deberán asegurarse de que el contenido de su obra no infringe los derechos de la propiedad intelectual u otros derechos a terceros, eximiendo a la organización de toda responsabilidad legal.

Los autores eximen a la organización del pago de los derechos de autor.

Los espacios de proyección serán publicados en el programa de la muestra a partir del 8 de junio de 2012.

La organización se reserva el derecho a modificar estas bases.

Todo conflicto será resuelto por la organización del festival.

La organización no se responsabiliza de los accidentes que puedan afectar a las obras presentadas.

La participación en la muestra implica la total aceptación de estas bases.



BASES 2012

FESTIVAL DE CURTMETRATGES DEL MASNOU

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN FASCURT 2012

Nº Orden
(A completar por la organización)

SECCIÓN A CONCURSO

Ficción Undercut Xperiment Visual Animación

FICHA TÉCNICA

Título:

Duración:

Género:

Año de producción:

Productora:

Formato original:

Formato de proyección:

Premios en otros festivales:

Sinopsis (máx. 500 caracteres):

DATOS DEL REALIZADOR

Nombre: Apellidos:

Fecha de nacimiento:

Trabajos anteriores:

Procedencia:

DATOS DE CONTACTO

Nombre: Apellidos:

Dirección: nº: piso: puerta:

Localidad: provincia: código postal:

Teléfono/s: / /

Correo-e:

Firma y fotocopia del DNI del responsable de los derechos de exhibición de la película solicitante de la participación en la 10a edición del Festival de cortometrajes Fascourt del Masnou, conforme a la total aceptación de las bases:

Fecha: / de 2012

